

ディレクターとのコミュニケーション

プチワーク Q1:制作会社はクライアントに何を求められていると思いますか?

- ・クライアントの課題を汲みとる
- ・完成度
- ・ペインポイントを知る

Q2:クリエイターは制作会社に何を求められていると思いますか?

- ・クライアントさんの意図通りに作られているか
- ・再現性

ワーク1 コーダーは何をやりとりする?

対ディレクター

文章写真の変更点の確認

納期について

最終チェック

対デザイナー

余白、アニメーション動きなどのチェック

最も印象に残った点 実際の案件に関わる際にどこまでディレクターさんとコミュニケーションをとるのか、またデザインであったらどこからどこまで確認するのがベストを把握することが重要だと思いました。

感想 まだプロジェクトに参画していないため実際にどう自分がコミュニケーションしたらいいか思い描けてないのですが、実際に意識しながら普段のコーディングの勉強を進めていこうと思いました。また、業界関係なくどこでも使える知識だと思いました。

