

# 20221210 勉強会\_ディレクターとのコミュニケーションの

## 取り方

佐藤彩花

- プチワーク

制作のお仕事で関わるチームメンバーは誰ですか？

→ディレクター、コーダー、デザイナー

- ワーク①：コーダーは何をやり取りする？

コーダーはデザイナー/ディレクターに何の情報をやり取りする？

・担当箇所と納期、素材や作成場所、完成イメージ図

- ワーク②：ドキュメントに残してアクションを共有する ワーク①をふまえて

・クライアント様への納品日：1/31(中間報告：1/18)

・今回のサイトの目的：～～～のため

・コンセプト：～～～

・サイト構成：メイン、サブ1、サブ2、…

・担当コーダー、納期：メイン→Aさん、1/13 サブ1、2→Bさん、1/13

・素材、完成イメージ図：Cさんが12/22までにOOにUP

・作成場所：～～～

- セミナーで最も印象に残った点

ディレクター・デザイナーともらう・渡すの十字の図がわかりやすかったです。

- 感想

ディレクターとのコミュニケーションの取り方とのことで、私が一番気になっていたテーマでした。この業界が初めてなため、とてもビクビクしながら、聞き方もわからない、どうしようと思っていたのですが、ドキュメントに残してアクションを共有するというのは今までの会社でもやっていたので、コミュニケーションの取り方が業界特有ではないんだなと少し不安がなくなりました。

また、実際のコミュニケーションのやり取りを見せていただけて良かったです。結構細かいんだなと思いました。